

## 昂坪360

### 与佛同行

「与佛同行」是一项让宾客全情投入的多媒体经历，带领旅客重温佛祖释迦牟尼修成正果，得道成佛的经过。旅客将透过七个场景以了解佛祖的一生，每个场景都配合佛祖得道成佛过程中的一个片段。

体验之旅始于庭园的菩提树下，特别的灯光效果将引领观众的视线落在一尊古代的半身佛像之上。重重薄雾将从树上降下，与香炉中冉冉上升的烟雾交织出疑幻疑真的气氛，这时，菩提树魂的声音会带出故事的主角：一位追问着自己「我是谁？我为何生于世上？」的智者，揭开了一个名叫悉达多的男孩成为佛祖的伟大故事的序幕。

菩提树魂将娓娓道来，二千五百年前，在现今的尼泊尔，诞生了一位名叫悉达多的王子，贵为王室继承人。算命师批算悉达多将来必会成为先知或国王，悉达多的父王遂决心主导他的命运，让他在宫中享用锦衣玉食，务求把他和现实世界隔绝开来。

菩提树上挂着的吊灯在这时将会徐徐亮起，带领观众穿越古代的祈祷织锦及佛教祠堂，来到「与佛同行」的第二幕：悉达多的宫中。踏入皇宫的一刹那，观众将会发现置身于一座富丽堂皇的古印度宫殿中。悉达多的父王为了令儿子沉迷物欲，忘却精神上的追求，便把皇宫打造得好像镀金的囚牢，把悉达多重门深锁，将充满天灾人祸的真实世界隔绝在皇宫之外。

在明暗不定的灯光和如幻如真的声响中，观众将会切身感受到悉达多对宫廷生活的厌倦，他决意出走，并成为一名僧人。观众会跟随他来到森林（第三幕），与他一起体验皇宫外的险恶世界。观众在巨石和大树间蜿蜒的凹凸小径上跌荡前行，沿途饱受特技效果形成的风吹雨打。这一段路程充满着幽森伤感的气氛，观众将辗转来到第四幕的现场：山洞。

观众在微光之下走进山洞影院，观看第二段动画影片。灯光效果在山洞壁上营造一个个悉达多成佛路上的历险故事，观众将会堕入他的梦境之中，与他一起置身于菩提树下，经历脱胎换骨的蜕变而达致醒悟：得道成佛。

观众这时将会穿越时光隧道，由古代尼泊尔一跃来到现今五光十色的香港弥敦道（第五幕）。这一幕的讯息简单明确：尽管时光流逝，沧海桑田，但这个故事蕴含的真理恒久不变。

之后，观众穿越大门，将发现置身于第六幕的场景：菩提叶殿堂。迎接观众的将会是柔和灯光及装潢时尚简洁的寺庙：其宁静氛围将与刚才喧闹繁忙的弥敦道成一强烈对比。

观众之后将获邀从篮子中挑出一片叶子，上面刻有一段「菩提格言」供宾客思考。选定叶子后，宾客将穿过一道两旁饰以传统寺钟的石制拱门，鱼贯进入大堂之内。堂内高悬着众多酬神蜡烛，烛光掩映之下可看到传统的神台及贡品，带领宾客走到大堂尽头，该处设有一尊半透明的佛祖雕像，宾客将在这里把手上的菩提叶奉献给佛祖。

「与佛同行」最后一幕：菩提树下的轮回，是整个节目的压轴。这一幕揭示了佛教由佛祖年代到现今的演变。菩提树上的气根从树上悬垂到地下，再加上一幅菩提树的抽象造形，令宾客油然想起进场时的菩提树经历。轮回之意，尽在其中。

一条充满禅意的小径，将带领宾客踏上「启迪之路」。他们将通过年表及信息牌，亲历佛教由发源地传遍全球的经过。「启迪之路」两旁展示的尽是佛祖教诲的核心精华：四圣谛。这些教诲是成佛顿悟的主要元素。

###