

昂坪360

與佛同行

「與佛同行」是一項讓賓客全情投入的多媒體經歷，帶領旅客重溫佛祖釋迦牟尼修成正果，得道成佛的經過。旅客將透過七個場景以了解佛祖的一生，每個場景都配合佛祖得道成佛過程中的一個片段。

體驗之旅始於庭園的菩提樹下，特別的燈光效果將引領觀眾的視線落在一尊古代的半身佛像之上。重重薄霧將從樹上降下，與香爐中冉冉上升的煙霧交織出疑幻疑真的氣氛，這時，菩提樹魂的聲音會帶出故事的主角：一位追問著自己「我是誰？我為何生於世上？」的智者，揭開了一個名叫悉達多的男孩成為佛祖的偉大故事的序幕。

菩提樹魂將娓娓道來，二千五百年前，在現今的尼泊爾，誕生了一位名叫悉達多的王子，貴為王室繼承人。算命師批算悉達多將來必會成為先知或國王，悉達多的父王遂決心主導他的命運，讓他在宮中享用錦衣玉食，務求把他和現實世界隔絕開來。

菩提樹上掛著的吊燈在這時將會徐徐亮起，帶領觀眾穿越古代的祈禱織錦及佛教祠堂，來到「與佛同行」的第二幕：悉達多的宮中。踏入皇宮的一刹那，觀眾將會發現置身於一座富麗堂皇的古印度宮殿中。悉達多的父王為了令兒子沈迷物慾，忘卻精神上的追求，便把皇宮打造得好像鍍金的囚牢，把悉達多重門深鎖，將充滿天災人禍的真實世界隔絕在皇宮之外。

在明暗不定的燈光和如幻如真的聲響中，觀眾將會切身感受到悉達多對宮廷生活的厭倦，他決意出走，並成為一名僧人。觀眾會跟隨他來到森林（第三幕），與他一起體驗皇宮外的險惡世界。觀眾在巨石和大樹間蜿蜒的凹凸小徑上跌盪前行，沿途飽受特技效果形成的風吹雨打。這一段路程充滿著幽森傷感的氣氛，觀眾將輾轉來到第四幕的現場：山洞。

觀眾在微光之下走進山洞影院，觀看第二段動畫影片。燈光效果在山洞壁上營造一個個悉達多成佛路上的歷險故事，觀眾將會墮入他的夢境之中，與他一起置身於菩提樹下，經歷脫胎換骨的蛻變而達致醒悟：得道成佛。

觀眾這時將會穿越時光隧道，由古代尼泊爾一躍來到現今五光十色的香港彌敦道（第五幕）。這一幕的訊息簡單明確：儘管時光流逝，滄海桑田，但這個故事蘊含的真理恆久不變。

之後，觀眾穿越大門，將發現置身於第六幕的場景：菩提葉殿堂。迎接觀眾的將會是柔和燈光及裝潢時尚簡潔的寺廟：其寧靜氛圍將與剛才喧鬧繁忙的彌敦道成一強烈對比。

觀眾之後將獲邀從籃子中挑出一片葉子，上面刻有一段「菩提格言」供賓客思考。選定葉子後，賓客將穿過一道兩旁飾以傳統寺鐘的石製拱門，魚貫進入大堂之內。堂內高懸著眾多酬神蠟燭，燭光掩映之下可看到傳統的神檯及貢品，帶領賓客走到大堂盡頭，該處設有一尊半透明的佛祖雕像，賓客將在這裡把手上的菩提葉奉獻給佛祖。

「與佛同行」最後一幕：菩提樹下的輪迴，是整個節目的壓軸。這一幕揭示了佛教由佛祖年代到現今的演變。菩提樹上的氣根從樹上懸垂到地下，再加上一幅菩提樹的抽象造形，令賓客油然想起進場時的菩提樹經歷。輪迴之意，盡在其中。

一條充滿禪意的小徑，將帶領賓客踏上「啟迪之路」。他們將通過年表及資訊牌，親歷佛教由發源地傳遍全球的經過。「啟迪之路」兩旁展示的盡是佛祖教誨的核心精華：四聖諦。這些教誨是成佛頓悟的主要元素。

###